

## Al Centro don Onelio nuovi servizi per i disabili dell'Alto Friuli.

La Comunità Piergiorgio è riconosciuta, tra le altre cose, come Centro di Formazione per i disabili e da qualche anno ha attivato dei corsi di formazione anche presso il Centro di Caneva di Tolmezzo tra i quali *Il design nei tessuti artigianali* e *Orticoltura biologica*. Al momento la Comunità si propone di aprire maggiormente il Centro al territorio e, in collaborazione con l'Azienda Sanitaria e con le associazioni locali dei disabili, intende dunque organizzare dei corsi da tenersi anche al di fuori della stessa sede del Centro, presso i CSRE e le sedi delle Associazioni che hanno



promosso i corsi. Il Centro di formazione della Comunità non vuole tanto proporre un proprio catalogo di percorsi formativi quanto invece costruire insieme ai responsabili delle associazioni stesse dei progetti che rispondano realmente alle esigenze e agli interessi dei disabili.

La Comunità Piergiorgio è riconosciuta come Ufficio informazione e consulenza sugli ausili per la disabilità e da anni opera a Udine attraverso l'Ufficio H, appositamente organizzato come mostra e come centro consulenza. Da quest'anno poi, presso il Centro don Onelio, sarà aperto una volta alla settimana anche uno sportello dell'Ufficio H a disposizione dei disabili dell'alto Friuli e delle loro famiglie. Tale servizio intende proporsi come antenna sul territorio della montagna friulana per facilitare i disabili nella conoscenza e valutazione di tutti quegli ausili capaci di facilitarli nella loro vita quotidiana.

### Arte e Parola

Il Centro Don Onelio di Caneva di Tolmezzo collaborerà con il gruppo di lettura *Il Ponte* di Ovaro che avrà il compito di organizzare l'evento artistico culturale denominato "Arte e Parola". Tale progetto prevede lo studio e la realizzazione di un'opera d'arte sul tema "Universo Donna" spaziando sui quattro elementi naturali aria, acqua, terra e fuoco.

L'opera verrà realizzata sotto le direttive dell'artista Marta Martinis, attualmente membro dell'organico del Centro Don Onelio. A seguito della manifestazione, prevista per il giorno 8 marzo 2011, è nostro desiderio collocare l'opera in un luogo capace di dare visibilità alla stessa e valorizzare gli artisti della Comunità.

### Design del tessuto

È grande la soddisfazione nel vedere crescere in loro il desiderio di imparare, di creare e di esprimere i propri gusti. Tutte le volte che arrivo mi attendono entusiasti e come folletti operosi sono pronti ad iniziare il loro lavoro.



Attualmente, al Centro Don Onelio di Caneva di Tolmezzo, stiamo facendo il corso di *design del tessuto*. Un titolo impegnativo; in sé vi è infatti contenuto tutto un mondo di filati, tessuti, colori e tanta armonia che li lega.

Hanno imparato ad usare i telai per tessere quell'intreccio di contenuti che adesso, arrivati alla fine del corso, si sono trasformati in bellissime sciarpe, piccoli arazzi, cuscini, tessuti dipinti e tante altre cose. Piccoli insegnamenti che hanno consentito loro un momento di realizzazione personale e a me una grande lezione di vita. Per ognuno di noi ci sono molteplici possibilità; bisogna solo pensare come ottenere i risultati desiderati. Questa è la mia sfida personale e i progressi si vedono giorno dopo giorno.

**L'insegnante Daniela Cargnelutti**

### Coltivazioni piccanti al Centro don Onelio

È ripartita anche quest'anno l'attività sperimentale sulla filiera del peperoncino presso il Centro Don Onelio di Caneva di Tolmezzo. Dal 20 gennaio 2010 ad oggi infatti, tutti i comunitari hanno partecipato alle varie fasi dalla semina, manualmente, seme per seme, e al travaso delle piante (circa 10 mila di ben 50 varietà diverse). Adesso non ci rimane altro che aspettare condizioni meteo più favorevoli per potere così iniziare la messa a dimora in campo di tutte le piantine.

